

Portfolio

Solomodenko Kristian

Table of Content:

Logo design	3
Social media posts	7
Posters	10
Book Typography	13
3D graphics	17
Youtube thumbnails	19
AI generation	21
Illustrations	23
Hand drawings	25

Logo design

Designing unique logos in various styles, carefully tailored to reflect each company's distinct identity

Programs: Illustrator, Photoshop





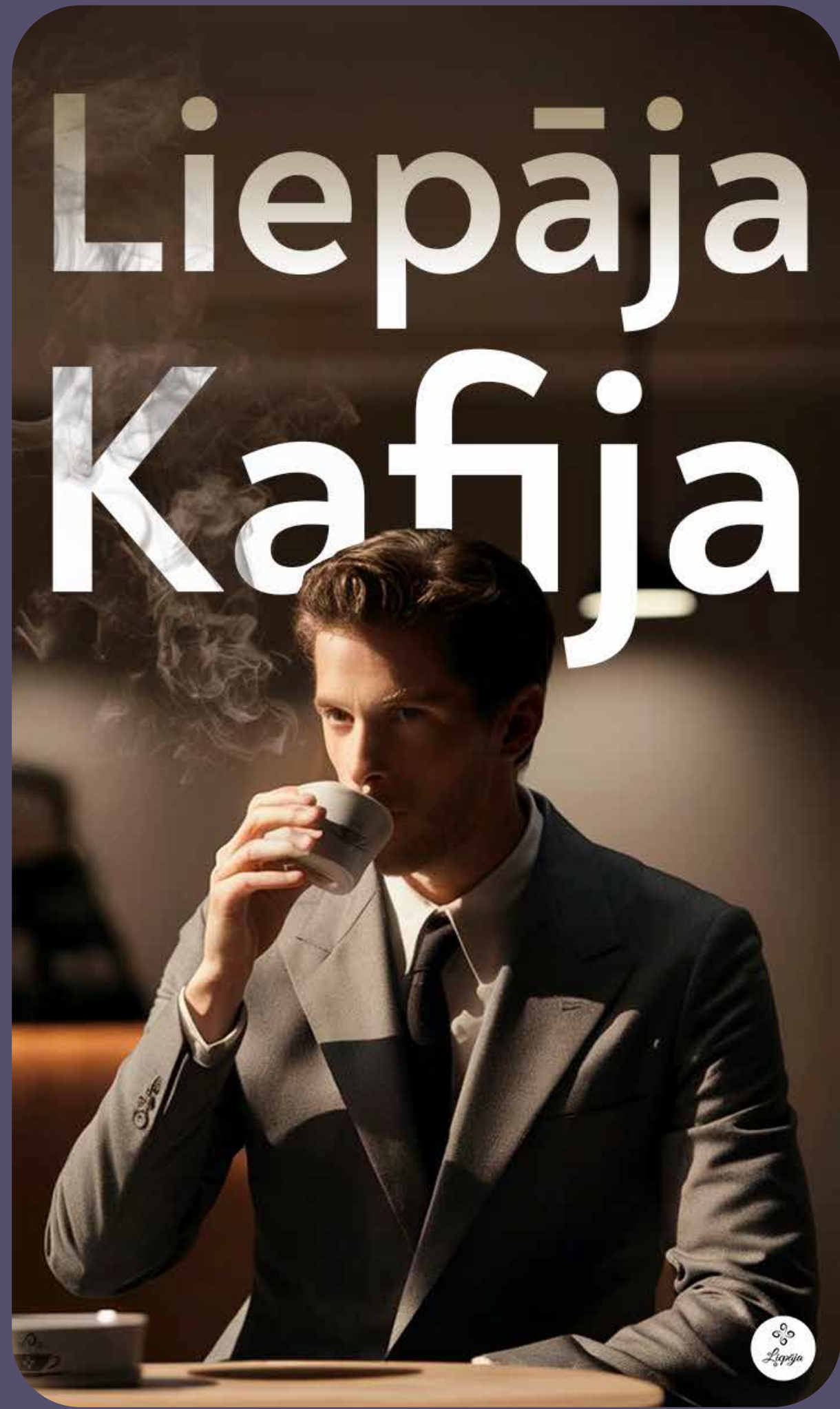


Logo design

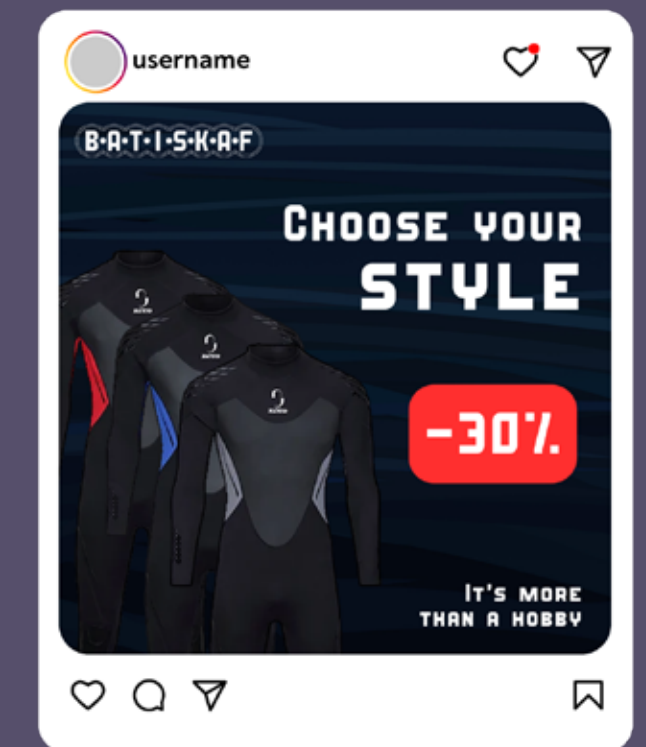
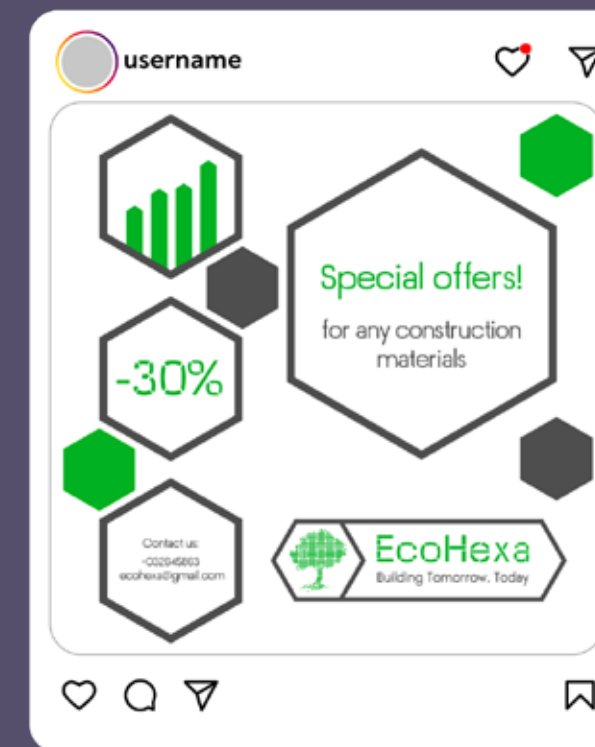
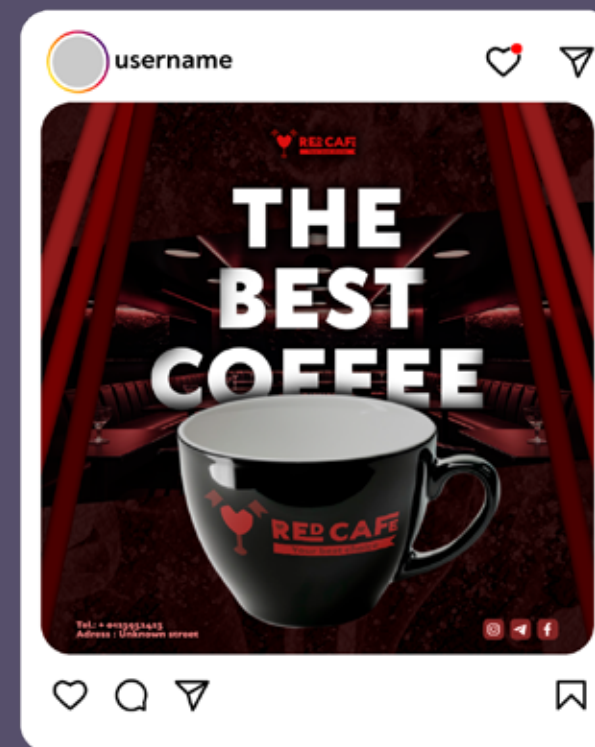
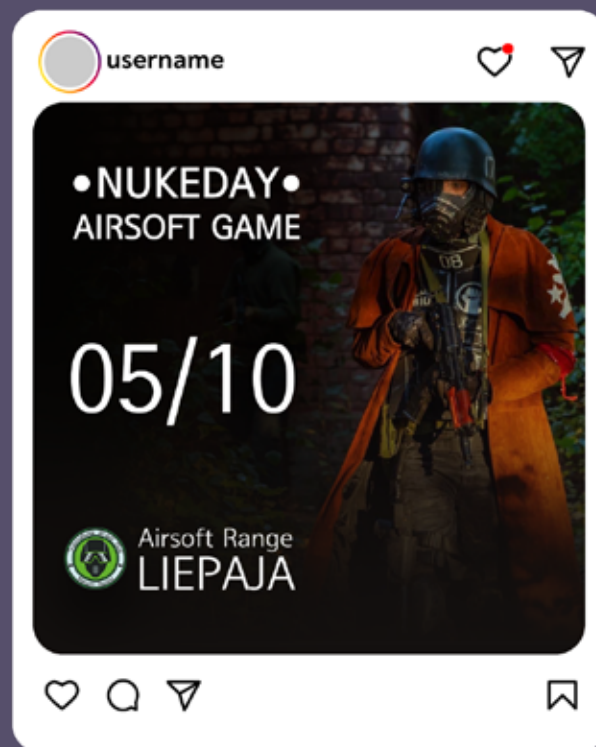
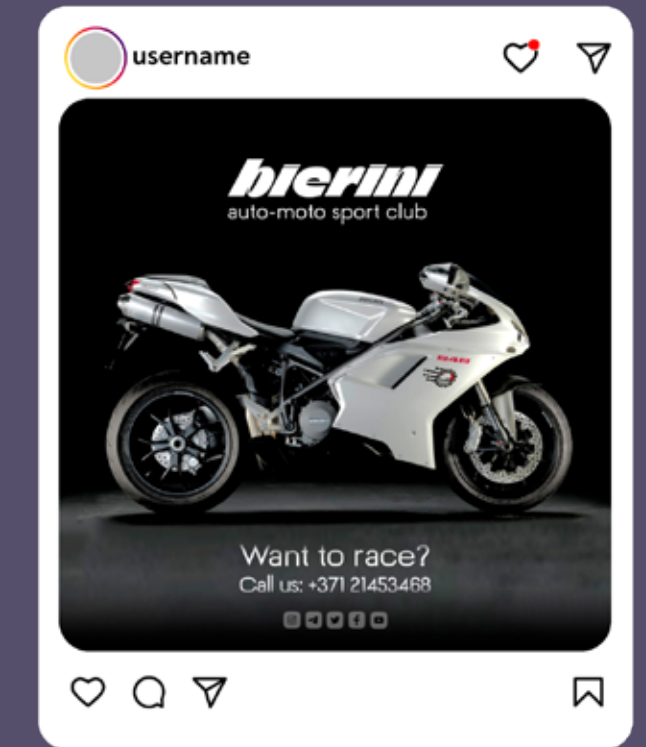
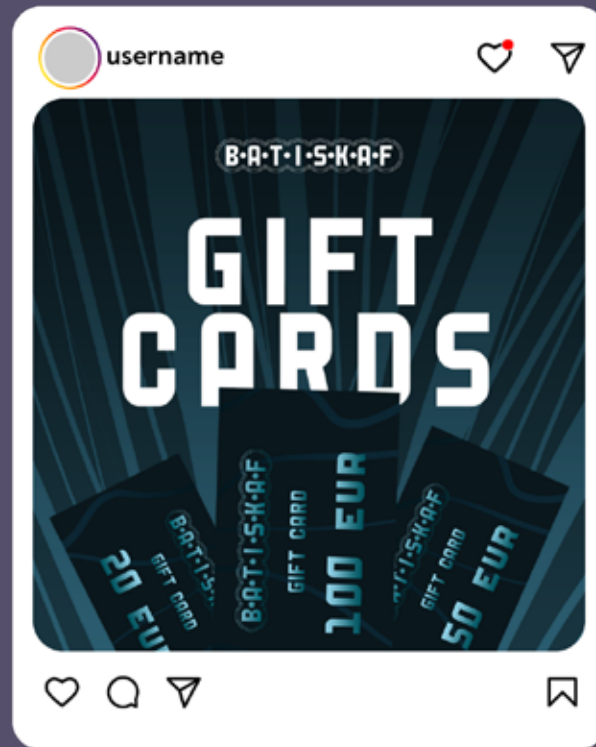
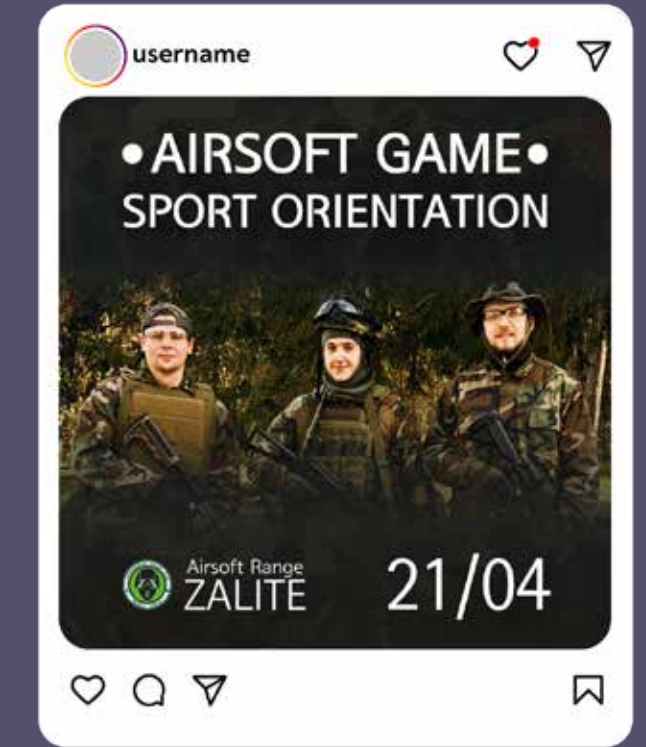
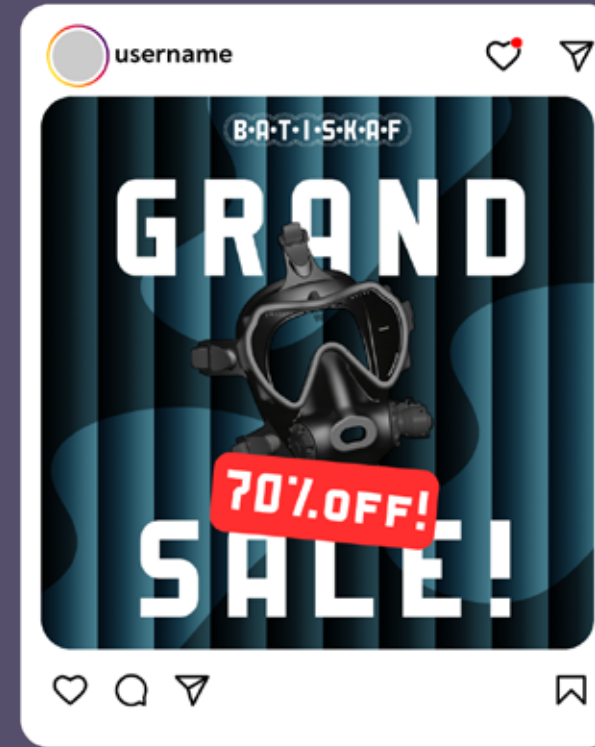
Social media posts

Designing captivating content
for social media platforms, with
a focus on Instagram

Programs: Illustrator, Photoshop



Social media design



B·A·T·I·S·K·A·F

GRAND SALE!



70%.OFF!

09.12
24.12

RED CAFE
Your best choice



1+1
pay for one
get two

Address Unknown street
Tel. +0123932423



Special offers!
for any construction
materials

-30%

Contact us:
+032845863
ecohexa@gmail.com



EcoHexa
Building Tomorrow. Today



• PISTOL •
TRAINING

05/05

Airsoft Range
KADAGA



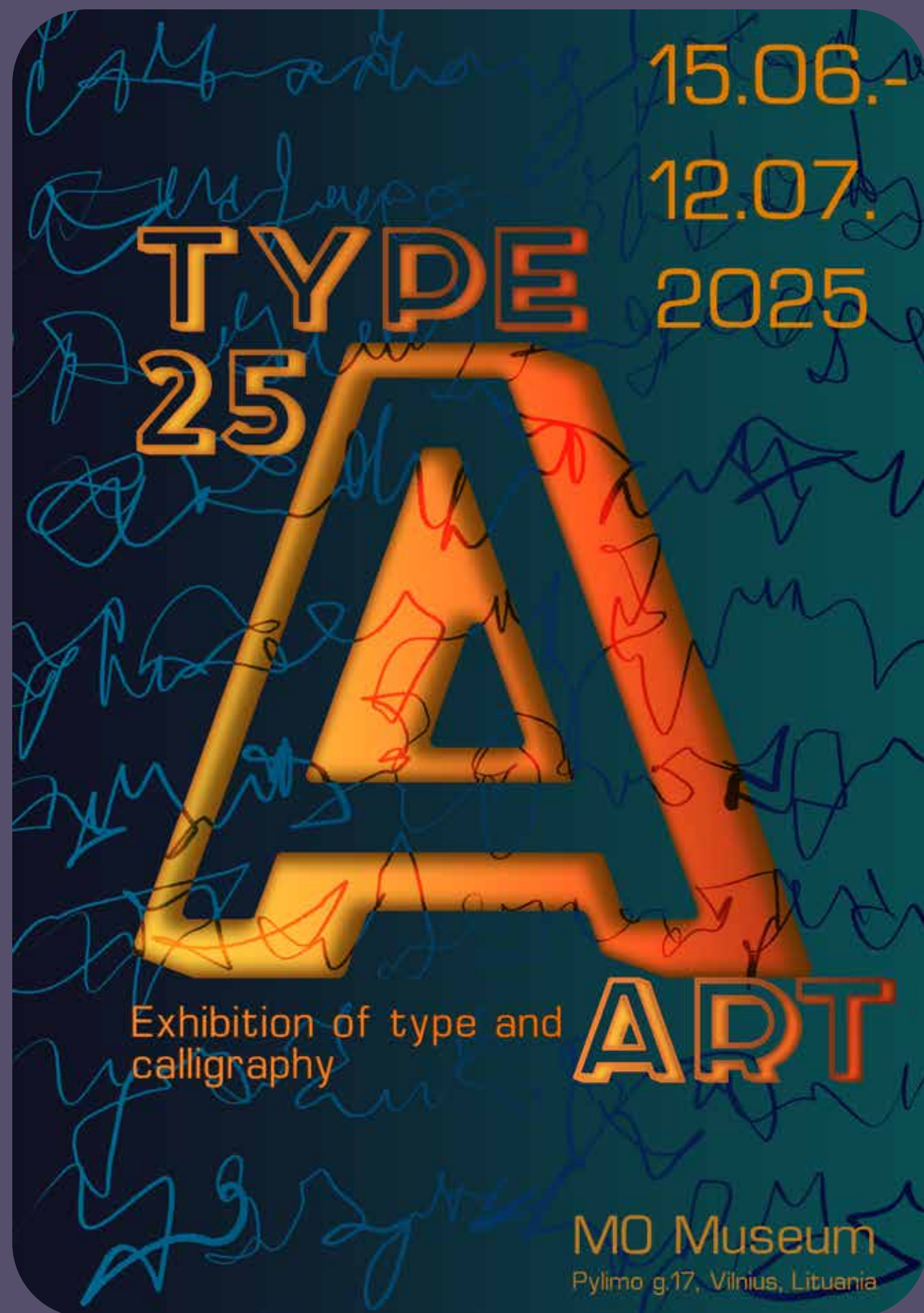
Posters

Creating impactful advertising posters and banners for businesses and events

Programs: Illustrator, Photoshop



Poster design

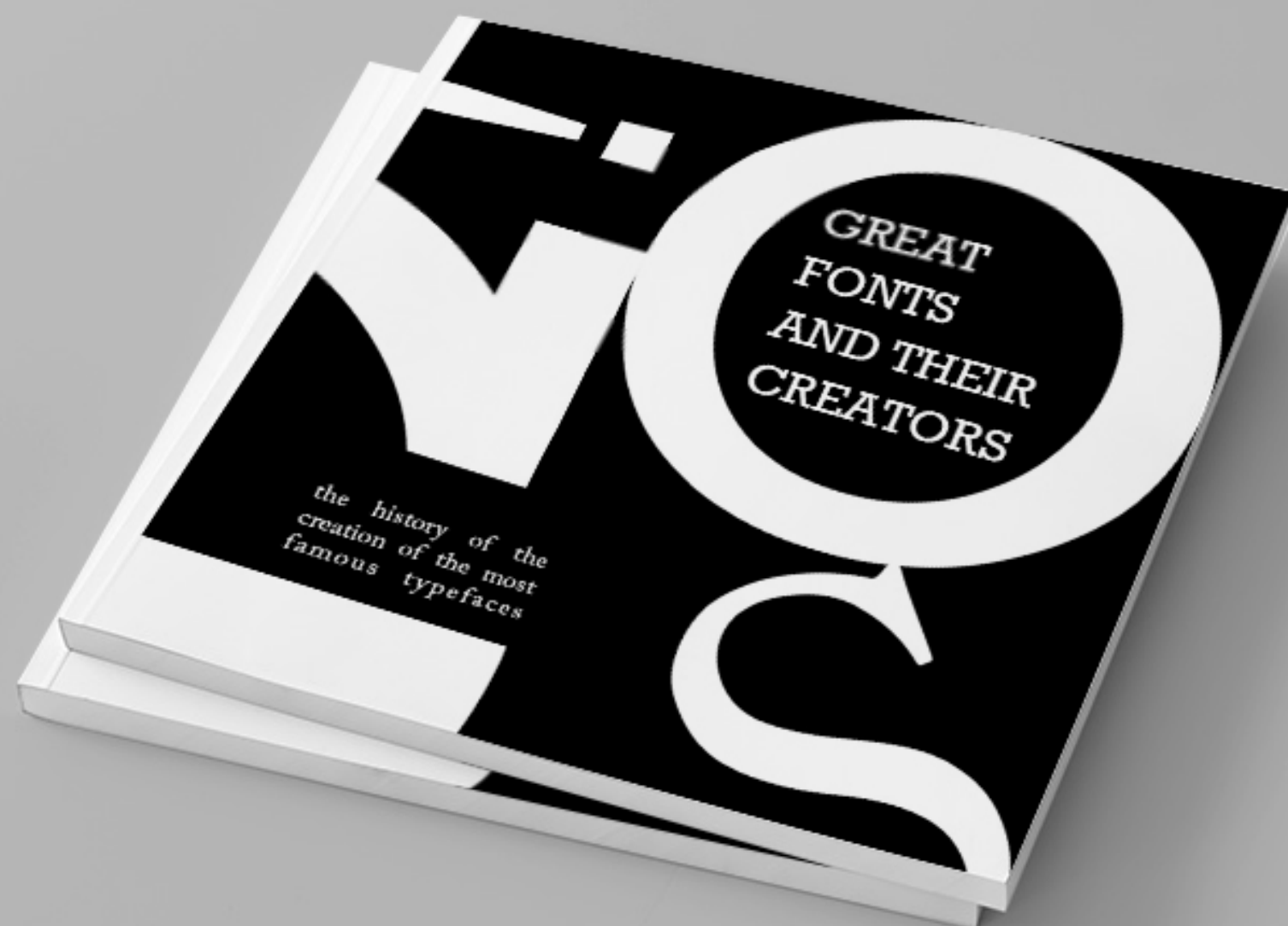


Poster design

Book typography

Two covers for books about fonts; Creating a set of cards with logo and a dust jacket about the history of the Paris Commune

Programs: Illustrator, Photoshop, Blender



Auteur
Solomodenko Kristian



Histoire
de la Commune
de Paris



72J

72 jours : histoire de la Commune de Paris

Le livre raconte l'histoire de la Commune de Paris en mettant l'accent sur le graphisme et les éléments contemporains. Le texte est tiré d'articles et de livres existants. Le matériel principal est tiré du site web « esperanto ». Le texte n'a été que légèrement modifié, l'accent ayant été mis sur la partie visuelle. Ce livre intéressera les personnes intéressées par l'histoire : les étudiants et les écoliers qui étudient la Commune de Paris, ainsi que les amateurs de livres de qualité avec une composante visuelle. Le livre est conçu pour rendre un sujet complexe accessible par le biais d'éléments visuels, combinant un contenu éducatif et artistique.



Book typography

TLJ

Le contexte de la Commune de Paris



Le 24 février 1848, le roi Louis-Philippe est contraint d'abdiquer. Le 26 février, le peuple parisien s'insurre et proclame la Commune.

La crise s'amplifie



Après la chute de la monarchie, le gouvernement provisoire tente de rétablir l'ordre et de réorganiser le pays.

Guerre franco-allemande



Le 19 juillet 1870, le gouvernement de Napoléon III déclare la guerre à la Prusse. Cette guerre conduit à la défaite de Sedan.

La chute de la monarchie



Après la chute de la monarchie, le peuple parisien s'insurre et proclame la Commune.

Guerre victorieuse ou défaite ignominieuse?



La Commune est proclamée le 18 mars 1871. Elle se bat pour sa survie contre les troupes versaillaises.

Guerre à la fin victorieuse! Vive la Commune!



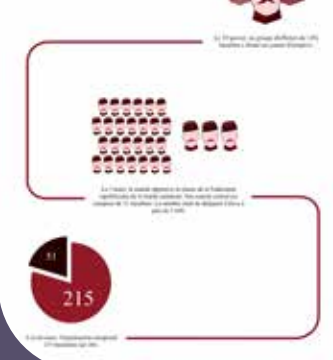
Le 26 mai 1871, les troupes versaillaises entrent dans Paris. La Commune est écrasée.

Les soulèvements populaires de France



Après la Commune, d'autres soulèvements populaires éclatent dans différentes régions de France.

Comité de la garde nationale



Le Comité de la garde nationale est créé pour organiser la défense de Paris.

18 mars 1871



Rébellion dans les provinces



La composition de la Commune et son programme



La Commune est composée de représentants de différents secteurs de la population.

Politique, économie et contre-révolution



La Commune met en œuvre des mesures politiques, économiques et sociales.

Semaine sanglante de mai



Le 21 mai 1871, les troupes versaillaises entrent dans Paris. La Commune est écrasée.

Les résultats de la Commune de Paris



Malgré sa défaite, la Commune a laissé une héritage important pour l'histoire de France.

Rébellion dans les provinces

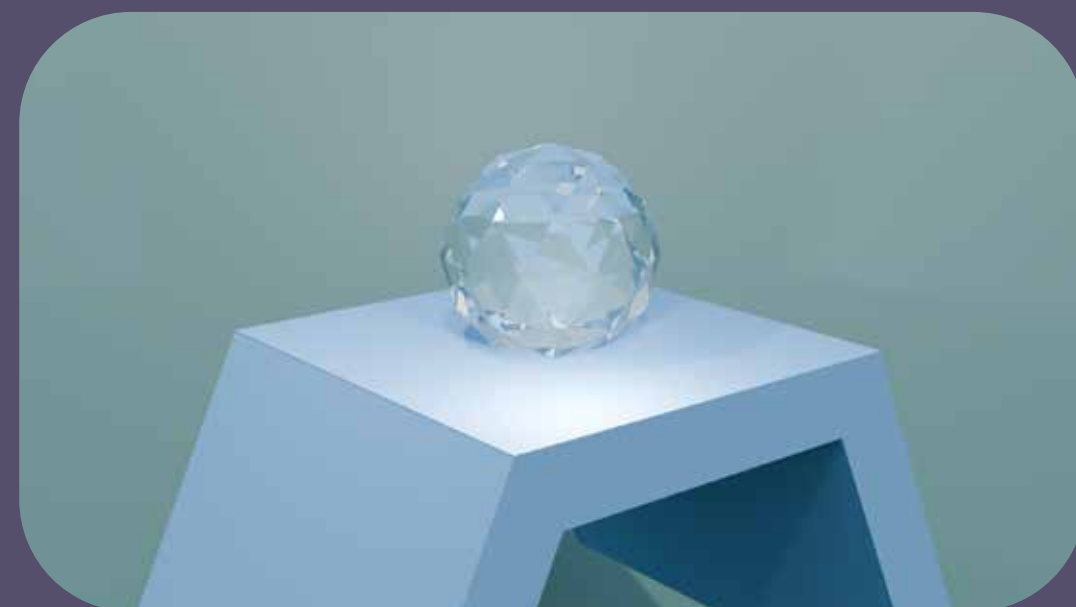
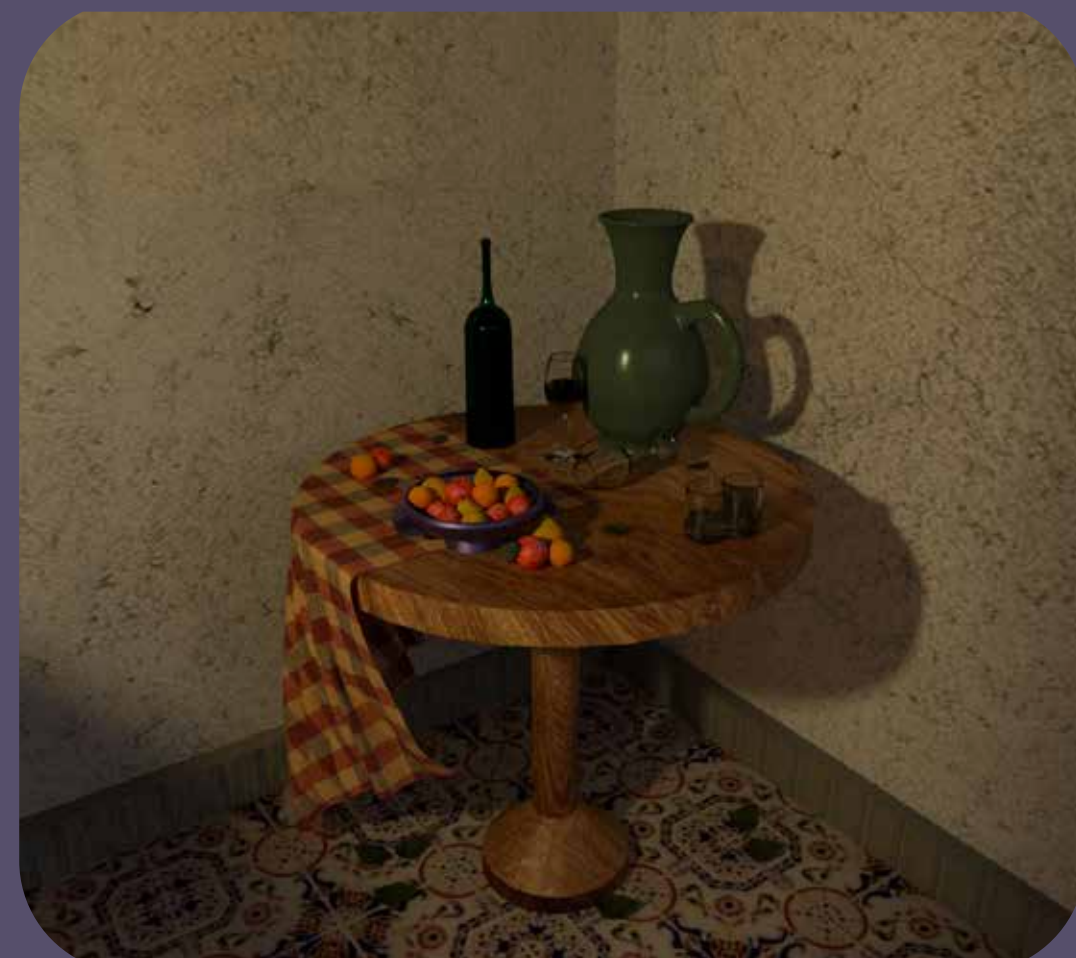


Book typography

3D graphics

Modeling and texturing; Creation of compositional solutions based on my own models as well as free models from the Internet

Programs: Blender, Cinema 4D



YouTube thumbnails

Covers for YouTube videos
using 3D font design

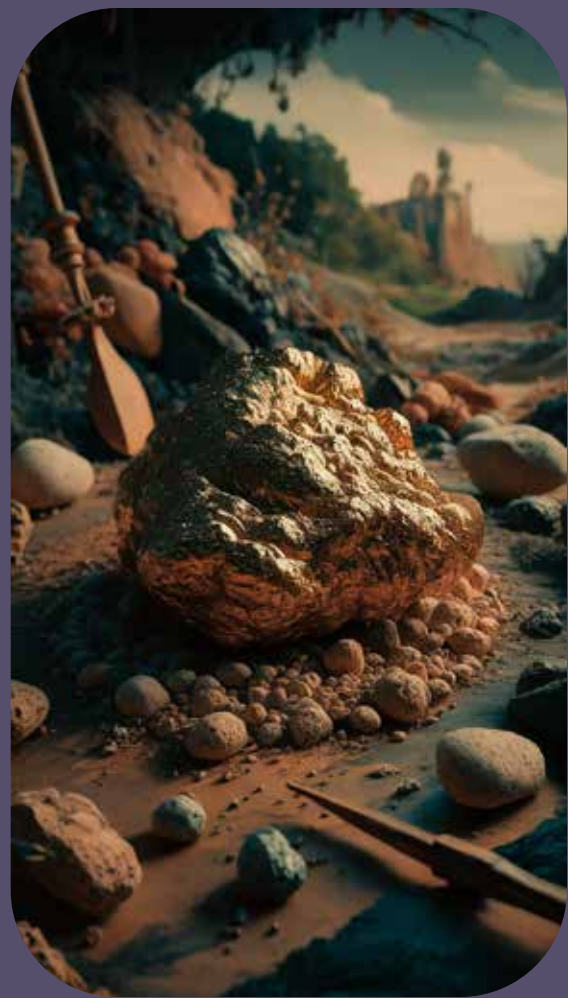
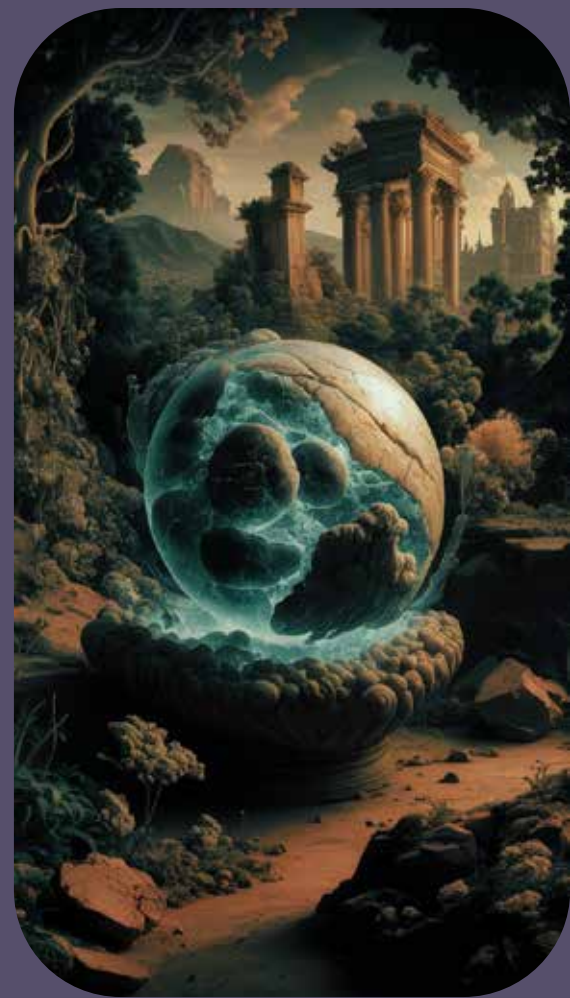
Programs: Photoshop, After Effects, Cinema 4D



AI generation

AI generation of illustrations,
mockups and references

Programs: Ideogram



AI generation

Illustrations

Created a raster illustration for the film *Deadpool 3* and designed a two-page comic titled *One Day from Life*

Programs: Photoshop

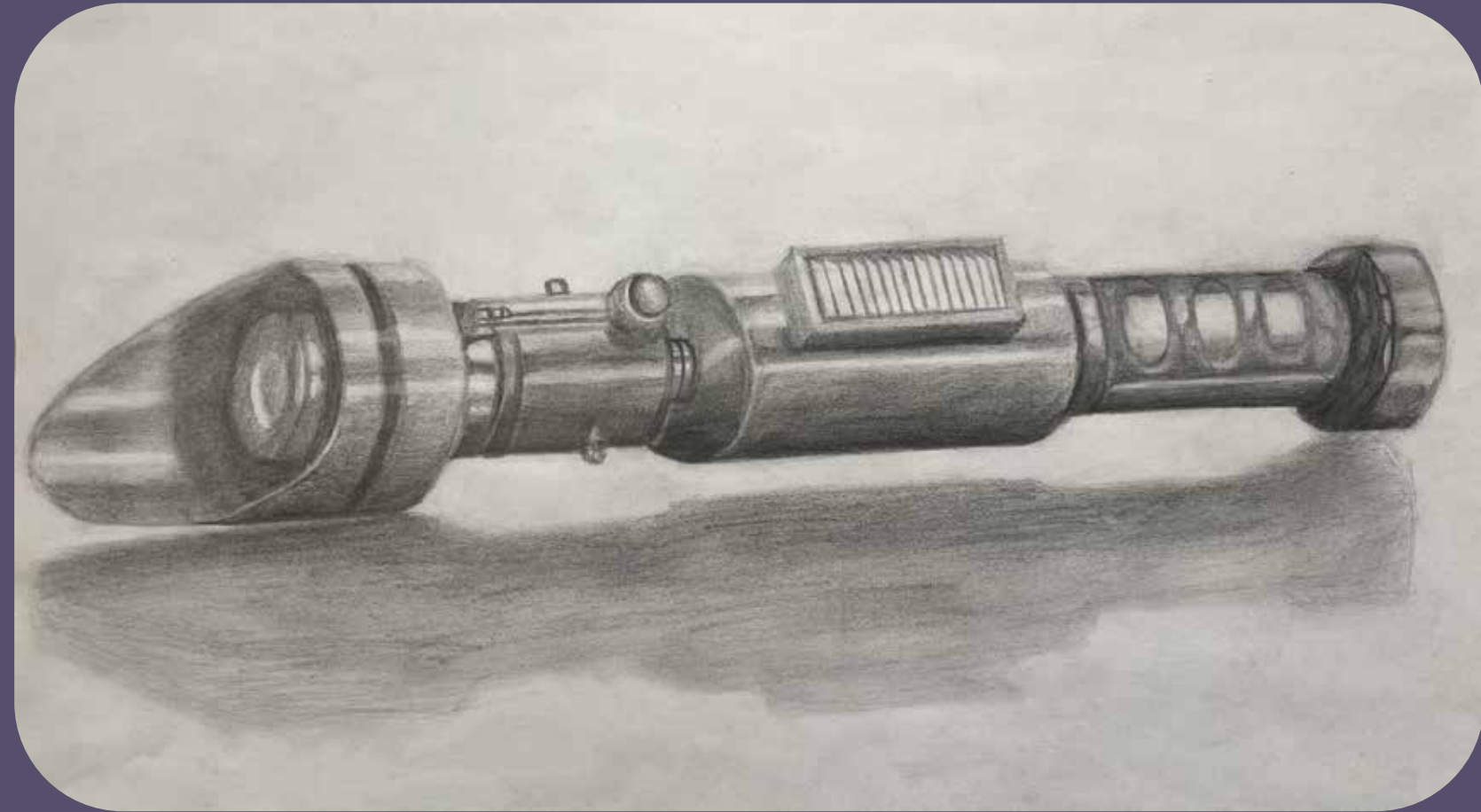


Illustrations

Hand drawings

Drawings in black and white
graphics with pencils and liners

Tools: pencils, liners, paper



Hand drawings

Thank you for your attention!

You can find out more about the
projects on my page:

<https://www.behance.net/krisolgames>